

Contents

Preface	i-iii
Reworlding the Human: A Review of Symbiotic Posthumanist Ecologies in Western Literature, Philosophy and Art ASUNCIÓN LÓPEZ-VARELA AZCÁRATE	1-6
A Way Through Pandemic: Daoist Insights During the Covid-19 Crisis MARCK ZALDY O. CAMBA	7-22
Placing the Good Life: Towards a Phenomenology of Place CHLOE NICOLE D. PIAMONTE	23-39
Rosas sa Pampang, Bayan sa Dagat: Eko-salin ng mga Piling Tulang Arkipelahiko ni José Martí mula sa Versos Libres (1913) JOSE MONFRED C. SY	41-66
Traslación: From <i>Mythos</i> to <i>Kairos</i> JOHANNE RANDOLF ANDRADA DOMINIC BAUTISTA GONZALES	67-92
Isang Mungkahing Tipolohiya ng Teolohiyang Pilipino MARK JOSEPH PASCUA SANTOS	93-124
The Poetry of Rustica C. Carpio: A Mirror of Humanistic Discourse, Truths and Values JAN RAEN CARLO M. LEDESMA	125-149
Ang Kasaysayan at Diskurso ng mga Museo sa Center for Kapampangan Studies WILMA M. CRUZ	151-174
The Fantasies of Filipino Identities: The Ironies of Racial Discourse in the 19th Century Philippines MICHAEL ROLAND F. HERNANDEZ	175-197

Pagtataguyod ng Lokal na Industriya sa Diwa ng Kooperatibismo: Pakikipanayam sa mga Haligi ng Bagong Barrio Multi-Purpose Cooperative, Pandi, Bulacan JAY ISRAEL B. DE LEON JENNIFER C. DELFIN CHARITY JOY B. HASHIM	199-225
SIMPOLOGY: Panimulang Sipat sa Retorika ng mga Piling Bidyo ni Bro. Mike Velarde Gamit ang Prinsipyong Aristotelyano JOVEN B. MAKILING	227-257