

NILALAMAN

INTRODUKSIYON	ix
DISTANSYA SA PANDEMYA, TULOY-TULOY NA PAGTATALA: ANG ENTRADA SA 2022, ANG 2022 SA ENTRADA MJ RAFAL	
TULA	1
1sts of May and Other Poems DENNIS ANDREW S. AGUINALDO	3
Warrior Poet: Leandro Basilio, Son of Pampanga LANCE ROMULUS S. DAYRIT	13
Four Poems LAWDENMARC DECAMORA	27
Do Not Go Gentle Into That WPS and Other Poems JOSE VELANDO OGATIS-I	37
Kaingin at Iba Pang Tula MARK ANDY PEDERE	49
MAIKLING KUWENTO	59
Si Tange SOLIMAN A. SANTOS	61
PERSONAL NA SANAYSAY	71
Sa Dulo ng Lubid: Paghila Sa Elepante, Kasama, at Dagat ARNOLD TRISTAN L. BUENAFLORE	73

KRITISISMO	91
Sa Repositoryo ng mga Kulturang Materyal: Personal na Tala ng Paglalakbay Ukol sa mga Museo sa Ibayong Dagat ng Asya-Pasipiko at Europa AXLE CHRISTIEN TUGANO	93
Paggalugad sa Isinahal at Pagbawi ng Dangal: Ang Paglalakbay ng Personang ‘Ako’ ni Bayani S. Abadilla sa Sigliwa Kamao Ayon sa ‘Ako’ ni Alejandro G. Abadilla ROBERTO OFANDA UMIL	144
LEKTURA	173
Ang Paghahanap sa mga Putol-Putol na Naratibo, O Kung Bakit Mahalagang Buuinang mga Mumunting Kasaysayan JUN CRUZ REYES	175
TUNGKOL SA MGA MANUNULAT	191